

(解答番号 ~)

問 1 下線部の母音の長短が他の三つと異なるものを、次の①～④のうちから一つ選べ。

1

- 問 2 下線部の発音が他の三つと異なるものを、次の①～④のうちから一つ選べ。
- 2

問 3 下線部の母音がともに最も強く発音される組合せを、次の①～④のうちから一つ選べ。

3

- 問 4 現在人称変化で er が主語のとき、例のように下線部の母音が変わる動詞を、後の①～④のうちから一つ選べ。
- | |
|---|
| 4 |
|---|

① trennen ② schenken ③ stellen ④ werfen

問 5 過去分詞にしたとき、例のように下線部の母音が**変わる動詞**を、後の①～④のうちから一つ選べ。 5

[例] sprechen → gesprochen

- ① messen ② treten ③ treffen ④ regnen

問 6 複数形にしたとき、語尾に -s が付**かない名詞**を、次の①～④のうちから一つ選べ。 6

- ① Kamera ② Computer ③ Hotel ④ Radio

問 7 次のA, B, Cは、名詞を意味に応じて分類したものである。A, B, Cのどのグループにも**属さないもの**を、後の①～④のうちから一つ選べ。 7

A	B	C
Affe	Französisch	Karneval
Bär Hase	Kunst Mathematik	Neujahr Silvester
Kuh	Physik	Weihnachten

- ① Ostern ② Kasse ③ Hund ④ Geschichte

第 2 問 次の問い(問 1 ～ 8)の ～ に入れるのに最も適当なものを、それぞれ後の①～④のうちから一つずつ選べ。(配点 24)

問 1 Dieses Märchen ist Kindern in Japan bekannt.

- ① viel ② viele ③ vielem ④ vielen

問 2 Guten Tag, Frau Präsidentin. Darf ich kurz vorstellen?

- ① mich ② sich ③ dir ④ mir

問 3 Das ist der Anzug, mein Großvater gerne getragen hat.

- ① der ② dessen ③ dem ④ den

問 4 Am Bahnhof hat mich ein Mann der Uhrzeit gefragt.

- ① von ② nach ③ über ④ aus

問 5 Siehst du das Pferd auf der Straße ?

- ① laufen ② zu laufen ③ läuft ④ gelaufen

問 6 Weil das chinesische Restaurant sehr beliebt ist, wir heute schon einen Tisch bestellen.

- ① müssen ② haben ③ brauchen ④ hätten

問 7 Kannst du ihr Bescheid 14, dass ich heute spät komme?

- ① wissen ② geben ③ bekommen ④ fragen

問 8 Auch 15 es stark regnet, nehme ich keinen Regenschirm mit.

- ① wann ② dann ③ wenn ④ denn

第 3 問 次の問い(問 1～4)において、それぞれ後の①～⑥の六つのうちから五つを選んで空所を補い、与えられた日本語に相当するドイツ語文を完成させよ。解答は、16 ～ 23 に入れるものの番号を答えよ。(配点 20)

問 1 その画家が新作に取り組んでいる間、夫は赤ちゃんをお風呂に入れて寝かしつける。

Während 16 die Malerin _____ ihrem neuen Werk _____, 17 _____ das Baby und bringt es ins Bett.

- | | | |
|------------|---------------|---------|
| ① ihr Mann | ② beschäftigt | ③ badet |
| ④ sich | ⑤ arbeitet | ⑥ mit |

問 2 昨夜、ハルキは豪華客船で世界一周旅行をしている夢を見た。

Gestern Nacht _____ Haruki 18 geträumt, _____ einem luxuriösen Schiff eine Reise um die Welt _____ 19 .

- | | | |
|---------|----------|---------|
| ① zu | ② machen | ③ hat |
| ④ fährt | ⑤ mit | ⑥ davon |

問 3 先週末、ペートラは論文を書き終えたが、それに満足していない。

Petra hat am letzten _____ einen Aufsatz 20 _____, aber sie ist _____ nicht 21 .

- | | | |
|---------------|-------------|--------------|
| ① enden | ② zufrieden | ③ fertig |
| ④ geschrieben | ⑤ damit | ⑥ Wochenende |

問 4 政府の期待に反して、電気自動車はいまだそれほど普及してはいない。

Im _____ 22 den Erwartungen der Regierung 23
Elektroautos immer noch nicht _____ .

① sind

② sich

③ sehr

④ zu

⑤ Gegensatz

⑥ verbreitet

第 4 問 次の一連の会話を読み、後の問い(問 1 ～ 7)に答えよ。(配点 40)

Lara, Ben, Melanie の三人は、学校のグループワークで「理想の街」について話し合っている。

Lara: Was muss es in unserer Stadt geben?

Ben: Eine Bäckerei, eine Konditorei, einen Eisladen ...

Melanie: Du denkst nur ans Essen!

Ben: Klar! Ohne Essen kann man nicht leben.

Melanie: Man sagt aber auch, der Mensch lebt nicht vom Brot allein.

Lara: Ja, stimmt. Wir brauchen auch Kultur und Unterhaltung: Museen, Theater, Bibliotheken, Kinos ...

Melanie: ㉔ Einkaufsmöglichkeiten finde ich auch wichtig. In einem großen Einkaufszentrum kann man nicht nur Lebensmittel, sondern auch alles mögliche andere kaufen.

Ben: Ich möchte lieber in kleineren Läden einkaufen.

Melanie: Wieso denn? Es ist doch praktischer, wenn man an einem Ort alles erledigen kann!

Ben: In den kleineren Geschäften kenne ich fast alle, die dort arbeiten. Sie sind alle nett und freundlich zu mir. So etwas gibt es in einem großen Einkaufszentrum selten.

Melanie: Kann sein ... Und Lara, 25 ?

Lara: Einen großen Park mit viel Grün! Dann können wir zusammen spazieren gehen und uns unterhalten.

Ben: Gute Idee! Dort kann man auch etwas essen!

Melanie: Du denkst ja wirklich immer ans Essen!

Lara: Hahaha. Das finde ich aber keine schlechte Idee.

Melanie: Na ja, schon. Übrigens, in einer großen Stadt brauchen wir auch noch öffentliche 26: Busse, Züge, U-Bahnen usw. Und Haltestellen und Bahnhöfe. Und einen Flughafen!

問 1 下線部②④に関する Melanie の考えとして最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。 24

- ① Melanie は、買い物は大勢でした方が楽しいと思っている。
- ② Melanie は、様々な場所に出かけて買い物をすることが楽しいと思っている。
- ③ Melanie は、安く買い物できる場所があることが重要だと思っている。
- ④ Melanie は、一か所でまとめて買い物ができる場所があれば便利だと思っている。

問 2 25 に入れるのに最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。

- ① wo ist denn unsere Stadt
- ② wie sieht unsere Stadt aus
- ③ was hättest du noch gern in unserer Stadt
- ④ was meinst du eigentlich zu unserer Stadt

問 3 26 に入れるのに最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。

- ① Straßen
- ② Parkplätze
- ③ Verkehrsmittel
- ④ Gebäude

帰宅した Lara は、学校での出来事について両親に話す。その際、両親に自分たちの考えた街の地図を見せ、次のグループワークに向けて意見を求めている。

Vater: Ich finde es sehr gut, dass es in der Stadt einen großen Park gibt.

Lara: Am Anfang hat Melanie behauptet, dass der Flughafen in der Stadtmitte liegen soll, weil sie das für praktisch hält. Aber ich war 28. Ich will nicht direkt in der Nähe vom Flughafen wohnen. Da ist es immer laut!

Vater: Ich verstehe.

Mutter: Ist das gegenüber dem Bahnhof ein Kulturviertel?

Lara: Ja, das ist meine Idee. Besucher unserer Stadt können gleich sehen, dass wir viel Kultur haben.

Mutter: Dahinter gibt es mehrere Lebensmittelgeschäfte gleich nebeneinander. Warum habt ihr das so gemacht?

Lara: 29 Das hat Ben vorgeschlagen. Melanie wollte eigentlich ein großes Einkaufszentrum. Aber wir haben uns entschieden, es außerhalb von der Stadt zu planen.

Vater: War denn Melanie damit einverstanden?

Lara: Ja, dafür haben wir eine gute Busverbindung hergestellt.

Mutter: Schön. Übrigens, habt ihr auch an die Wohnungen gedacht?

Lara: Nein, nur an die Einrichtungen.

Mutter: Es ist auch sehr wichtig, wie man wohnt.

Vater: Ja, gestern habe ich etwas über ein Mehrgenerationenhaus gelesen.

Lara: Aha, was ist das?

Vater: Das ist eine Wohnform, in der Familien und Senioren zusammen wohnen. Dann können die Eltern arbeiten gehen, und die älteren Leute kümmern sich um die Kinder.

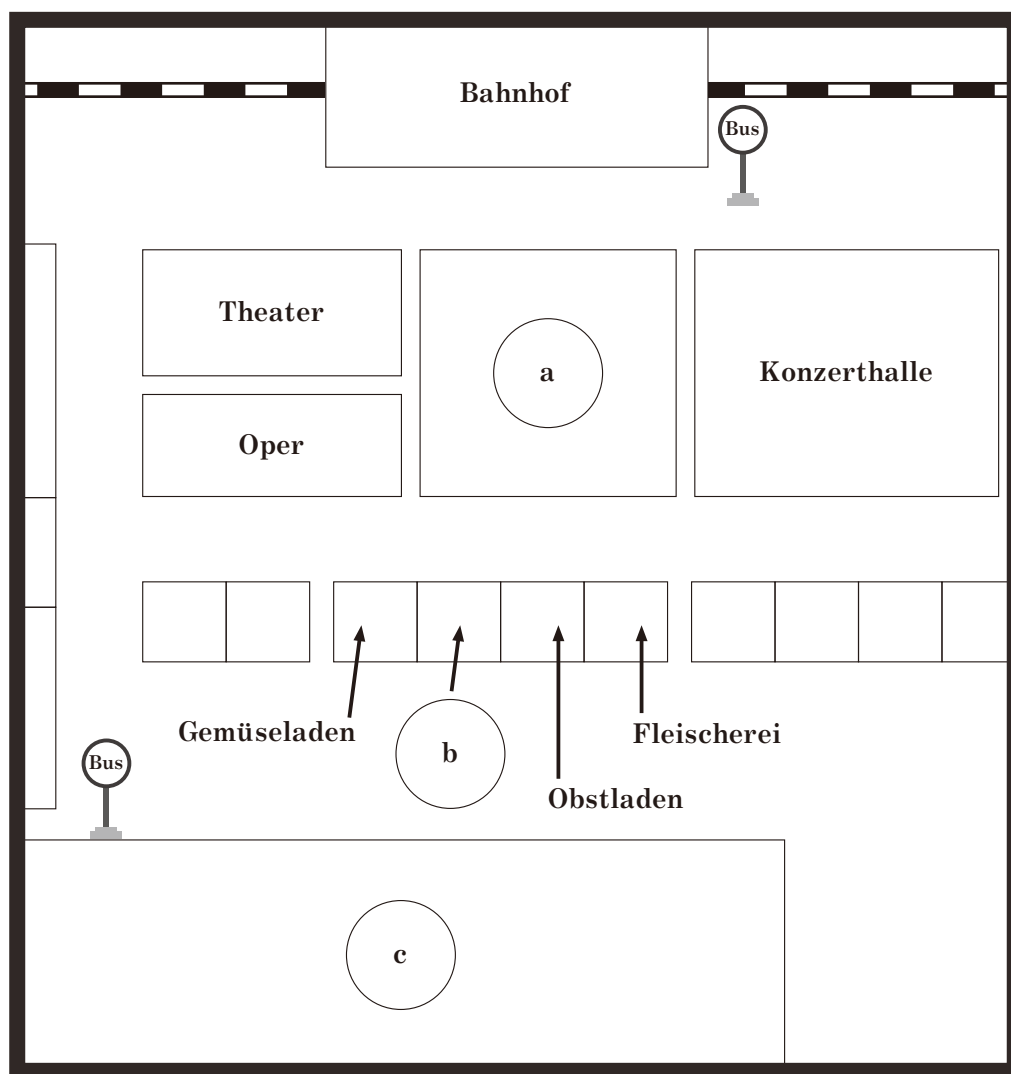
Lara: Ach, man wohnt mit den Großeltern zusammen?

Vater: Nein, nicht unbedingt. Es können auch einfach Senioren sein, die nicht zur Familie gehören, aber gern Kontakt zu jüngeren Leuten hätten. Denkt beim nächsten Treffen auch darüber nach!

Lara: Danke, Papa! Das machen wir!

問 4 次の図は Lara たちが作った地図の一部を再現したものである。a ～ c に当てはまる組合せとして最も適当なものを、後の①～④のうちから一つ選べ。

27



- | | | |
|------------------|----------------|---------------------|
| ① a : Park | b : Konditorei | c : Einkaufszentrum |
| ② a : Museum | b : Bäckerei | c : Park |
| ③ a : Bibliothek | b : Eisladen | c : Einkaufszentrum |
| ④ a : Kino | b : Buchladen | c : Park |

問 5 28 に入れるのに最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。

- ① dagegen
- ② dazu
- ③ dafür
- ④ danach

問 6 下線部②⑨に関する Ben の考えとして**適当でないもの**を、次の①～④のうちから一つ選べ。 29

- ① 買い物は顔見知りの店でしたい。
- ② 食べることは生活に欠かせない。
- ③ 個人商店で買い物をすることが好きである。
- ④ 交通の便の良いところで買い物したい。

問 7 一連の会話の内容と合うものを、次の①～⑥のうちから二つ選べ。ただし、解答の順序は問わない。 30 ・ 31

- ① Melanie は、パンさえあれば生きていけると思っている。
- ② Ben の提案に従い、三人は一緒に公園に出かけて昼食をとることにした。
- ③ Lara によれば、Melanie は街の中心に空港があれば便利だと思っている。
- ④ グループワークで Ben の意見が採用されたことに、Melanie は納得していない。
- ⑤ Lara は両親から、住まいについても話し合うように提案された。
- ⑥ Mehrgenerationenhaus では、自分の祖父母とは暮らすことができない。

第 5 問 次の会話を読み、後の問い(問 1 ～ 6)に答えよ。(配点 30)

Sascha und Kevin besuchen einen Deutschkurs in Deutschland. Nach dem Unterricht sprechen die beiden über das Kurspicknick nächste Woche.

Sascha: Hey, Kevin, bist du nächste Woche auch dabei?

Kevin: Hm? Wobei?

Sascha: Na, bei unserem Kurspicknick am Freitagnachmittag!

Kevin: Oh, ist das schon nächste Woche?

Sascha: Ja. Kannst du da etwa nicht kommen?

Kevin: 32

Sascha: Cool! Weißt du schon, was du mitbringen willst?

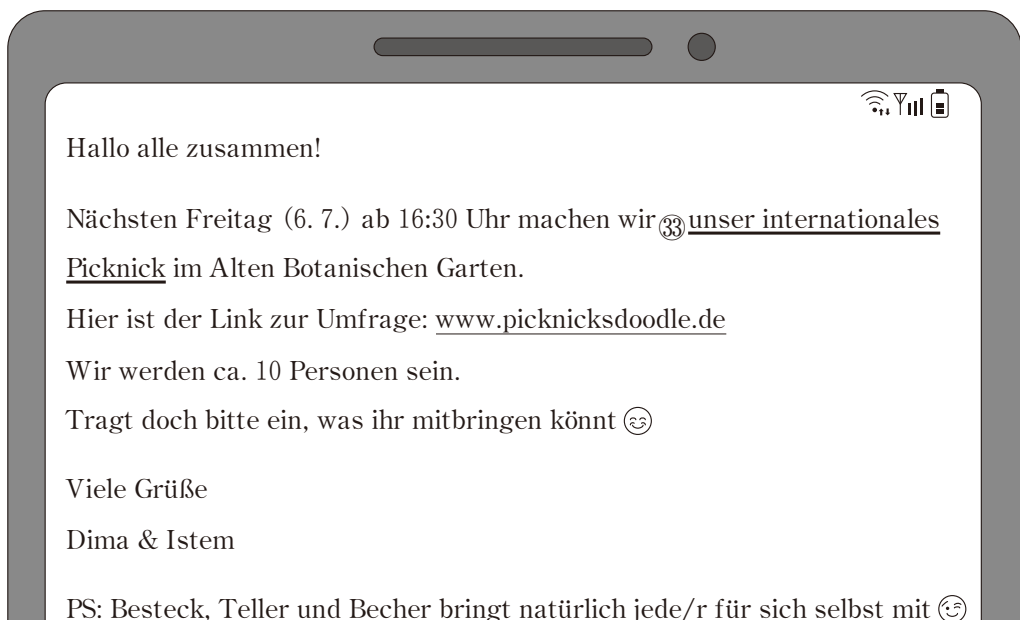
Kevin: Ja, auf jeden Fall bringe ich meine Muffins mit!

Sascha: Super! Die sind jedes Mal total lecker. Und wollen wir vielleicht noch etwas zusammen machen?

Kevin: Klar, gerne!

Sascha: Schau mal hier. Dima und Istem haben eine Umfrage an alle geschickt. Ich habe die E-Mail noch auf meinem Smartphone.

Die beiden schauen sich die Mail und die Umfrage an:



Was wir brauchen	Wer bringt was mit? (Name)		
Decken zum Sitzen	2 Decken (Dima)		
Getränke	2 Flaschen Cola (Riko)	3 Flaschen Wasser (Marco)	2 Packungen Orangensaft (Lisa)
Hauptessen	Brötchen (Istem)		
Knabberzeug	3 Tüten Chips (Lin)	Kräcker (Lisa)	Erdnüsse (Riko)
Süßes	Quarkkuchen (Dima)	mich 😊 (Marco)	

Sascha: Eine Decke könnte ich auch noch mitbringen. 34 haben wir schon genug, oder?

Kevin: Ja, aber wir brauchen noch etwas Richtiges zum Essen.

Sascha: 35 mit einem Nudelsalat? Kennst du ein gutes Rezept?

Kevin: Ja, das kenne ich. ³⁶Meine Mutter hat den immer gemacht, so mit Karotten, Edamame, Paprika, Gurken und mit einem Sesamöl-Chili-Dressing.

Sascha: Oh, das klingt gut! Wir können bei mir kochen.

Kevin: Cool! Dann gehen wir nächsten Freitag gleich nach dem Deutschkurs einkaufen und dann zu dir, okay?

Sascha: Geht klar!

Kevin: Oh, ich muss los. Dann bis später!

問 1 32 に入れるのに最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

- ① Doch, klar bin ich dabei.
- ② Nee, so etwas kommt nicht.
- ③ Ja, das ist nächste Woche.
- ④ Nein, das weiß ich nicht.

問 2 下線部③に関する次の問いの答えとして最も適当なものを，後の①～④のうちから一つ選べ。 33

Wann beginnt das Picknick?

- ① Am sechsten Juli um halb fünf.
- ② Am siebten Juni um halb fünf.
- ③ Am sechsten Juni um halb vier.
- ④ Am siebten Juli um halb vier.

問 3 34 に入れるのに最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

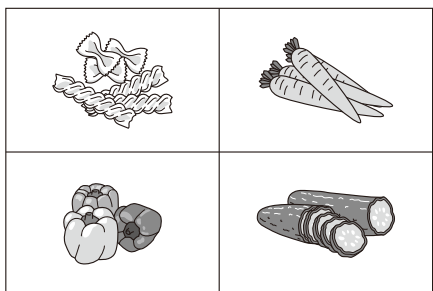
- ① Decken und Süßes
- ② Getränke und Knabberzeug
- ③ Hauptessen und Knabberzeug
- ④ Hauptessen und Süßes

問 4 35 に入れるのに最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

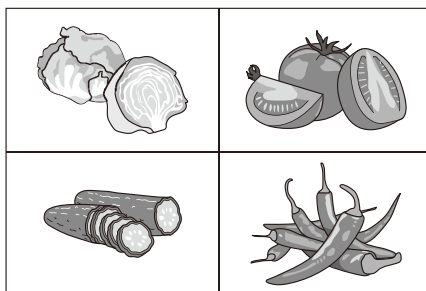
- ① Was denkst du
- ② Wie findest du
- ③ Warum ist es
- ④ Wie wäre es

問 5 下線部③で言われている Nudelsalat の材料のうち四つを示した図として最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。 36

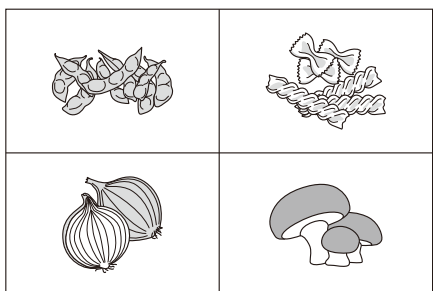
①



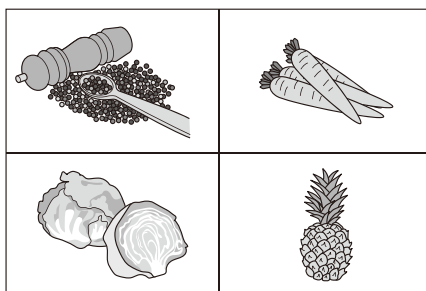
②



③



④



問 6 Sascha と Kevin は Kurspicknick の前の時間をどのように過ごすことにしたのか。正しい順序を次の①～④のうちから一つ選べ。 37

- ① Einkaufen → Deutschkurs → Kochen
- ② Einkaufen → Kochen → Deutschkurs
- ③ Deutschkurs → Einkaufen → Kochen
- ④ Deutschkurs → Kochen → Einkaufen

第 6 問 次の物語を読み、後の問い(問 1 ～ 5)に答えよ。(配点 30)

夜遅い時間にホテルに到着したシュヴァムは、一人部屋が空いていなかったため、相部屋に泊まることになった。

Schwamm öffnete die Tür und versuchte, das Licht anzumachen. Da sagte jemand: „Bitte machen Sie kein Licht!“

„Sind Sie noch wach?“, fragte Schwamm. Doch ohne darauf zu antworten, sagte der fremde Mann nur: „Vorsicht, da liegt mein Stock!“

Im Dunkeln erreichte Schwamm sein Bett. Er konnte nicht gleich einschlafen und begann, mit dem Mann zu sprechen: „Wahrscheinlich habe ich einen sehr merkwürdigen Grund, um in die Stadt zu kommen“, sagte er. „Wegen meines Sohnes bin ich hier. Wissen Sie, er ist sehr sensibel und empfindlich.“

„Ist er etwa im Krankenhaus?“

„Wieso denn? Er ist gesund!“

Nach einer Weile sprach Schwamm weiter: „Jeden Morgen wartet er an einer Bahnschranke¹⁾, bis der Zug vorbei fährt. Er winkt²⁾ dann heftig.“

„Ja, und?“

„Dann“, sagte Schwamm, „geht er in die Schule, und wenn er nach Hause kommt, weint er. Er kann keine Hausaufgaben machen. Er möchte nicht spielen und auch nicht sprechen.“

„Was glauben Sie, warum?“

„Sehen Sie“, sagte Schwamm, „der Junge winkt, aber keiner in der Bahn winkt ihm zurück. Das macht ihn so traurig.“

„Und Sie wollen nun den ersten Zug am Morgen nehmen, um Ihrem Sohn zu winken?“

„Ja“, sagte Schwamm, „ja.“

„Kinder“, sagte der Mann, „interessieren mich nicht. Ich hasse sie sogar,

denn wegen eines Kindes habe ich – wenn man es genau nimmt – meine Frau verloren. Sie ist bei der ersten Geburt gestorben.“

„Das tut mir leid“, sagte Schwamm.

„Sie fahren nach Kurzbach, nicht wahr?“

„Ja.“

„Und Ihnen kommen keine Zweifel dabei? Was Sie vorhaben, ist doch ein Betrug.“

Da regte Schwamm sich auf: „Warum sagen Sie so etwas!“

Er zog sich die Decke über den Kopf und schlief nach einer Weile ein.

Als er am nächsten Morgen wach wurde, war er allein im Zimmer. Er blickte auf die Uhr und wurde blass: Bis zum Zug blieben ihm nur noch fünf Minuten. Es war unmöglich, den Zug zu erreichen.

Am Nachmittag kam er enttäuscht nach Hause. Sein Junge öffnete ihm die Tür, glücklich und voller Freude: „Einer hat gewinkt, ganz lange gewinkt!“

„Mit einem Stock?“

„Ja, er hat ein Taschentuch daran gebunden und es so lange aus dem Fenster gehalten, bis ich es nicht mehr sehen konnte!“

(Siegfried Lenz (1949): *Die Nacht im Hotel* を参考に作成)

¹⁾Bahnschranke : 踏切の遮断機

²⁾winken : 手を振る

問 1 次の①～⑥の出来事を起こった順番に並べたとき、

と

に入るものを、それぞれ一つずつ選べ。

- ① Der Mann spricht von seiner Vergangenheit.
- ② Schwamm kommt enttäuscht nach Hause.
- ③ Der Junge winkt, aber kein Fahrgast winkt ihm zurück.
- ④ Der Junge erklärt seinem Vater, warum er sehr glücklich ist.
- ⑤ Schwamm erzählt dem Mann von seinem Sohn.
- ⑥ Der Mann winkt dem Jungen aus dem Zug zurück.

[]



[38]



[]



Schwamm schläft ein.



[]



[39]

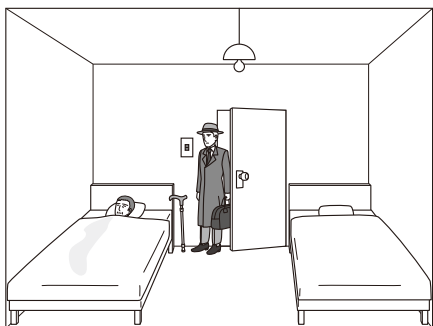


[]

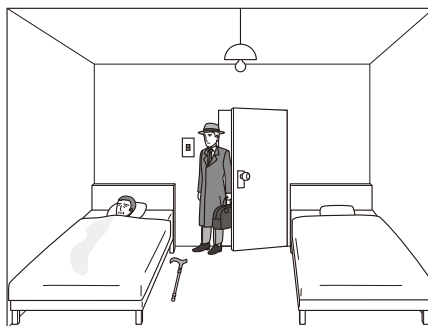
問 2 シュヴァムがホテルの部屋に入ったときの状況として最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

40

①



②



③



④



問 3 次の問いの答えとして最も適当なものを、後の①～④のうちから一つ選べ。

41

Warum ist Schwamm in die Stadt gekommen?

- ① Weil sein Sohn eine Spielzeugeisenbahn haben will.
- ② Weil sein Sohn sehen will, wie Schwamm aus dem Zug zurückwinkt.
- ③ Weil er seinen Sohn im Krankenhaus besuchen will.
- ④ Weil er seinem Sohn aus dem Zug zurückwinken will.

問 4 ホテルで出会った男が、シュヴァムの計画では息子をだますことになると言った理由として最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。

42

- ① 男の考えでは、シュヴァムの息子は父親に手を振ってもらいたいのに、シュヴァムが乗客の誰かを装うことになるから。
- ② 男の考えでは、シュヴァムの息子は父親に手を振ってもらいたいのに、男が父親を装うことになるから。
- ③ 男の考えでは、シュヴァムの息子は乗客の誰かにその場で手を振って応じてもらいたいのに、事情を知っている父親が手を振ろうとしているから。
- ④ 男の考えでは、シュヴァムの息子は乗客の誰かにその場で手を振って応じてもらいたいのに、父親が事前に事情を説明した男に手を振ってもらおうとしているから。

問 5 この物語の内容に合うものを、次の①～⑥のうちから二つ選べ。ただし、解答の順序は問わない。

43

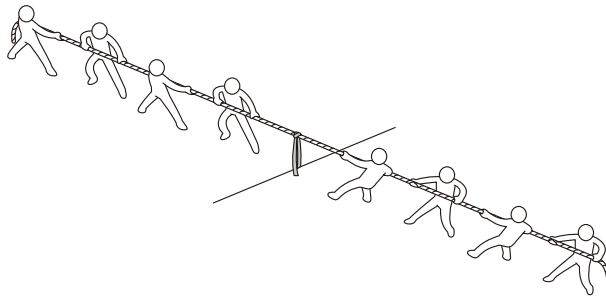
 ・

44

- ① ホテルで出会った男は子ども嫌いで、シュヴァムの息子が列車に向かって手を振らなければいいのと言った。
- ② ホテルで出会った男はシュヴァムの考えていた計画をあきらめさせて、自分が代わりに手を振ると約束した。
- ③ ホテルで出会った男はシュヴァムの乗る列車を確かめて、翌朝、列車の中からシュヴァムの息子に手を振った。
- ④ シュヴァムはホテルで出会った男と口論になった末、自分の計画をあきらめた。
- ⑤ 息子のことを気にかけていたシュヴァムは、乗客の一人を装って列車の中から息子に手を振った。
- ⑥ 息子に手を振ってくれた人がいたと聞いたとき、シュヴァムはそれがホテルで出会った男だったのではないかと思った。

第7問 次の文章を読み、後の問い(問1～7)の 45 ～ 51 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ後の①～④のうちから一つずつ選べ。(配点 35)

Bei einem Tauziehen wird die gesamte Kraft einer Seite größer, je mehr Personen an dieser Seite ziehen. Aber verdoppelt sich die Kraft, wenn die Personenzahl sich verdoppelt? Für dieses Thema hatte sich schon 1913 ein Forscher in Frankreich interessiert und eine Untersuchung mit Pferden gemacht. Dabei hat er festgestellt, dass sich die Kraft nicht verdoppelt, wenn zweimal so viele Pferde einen Wagen ziehen. Interessanterweise kann man das gleiche Phänomen auch bei Menschen beobachten: Die Kraft beim Tauziehen verdoppelt sich nicht, wenn die Personenzahl sich verdoppelt.



Neuere Forschungen zeigen in der Tat, dass auch Menschen weniger aktiv sind, wenn sie in einer Gruppe zusammenarbeiten. Dieses Verhalten wird soziales Faulenzen¹⁾ genannt. Ein Grund dafür liegt darin, dass bei Gruppenarbeiten die Leistung der Einzelnen nicht mehr zu erkennen ist, weil sie sich mit der Leistung der anderen vermischt. Die einzelne Leistung würde aber niemals ganz auf null fallen, weil das die anderen in der Gruppe dann bemerken würden. Daher kommt dieses soziale Faulenzen bei Tätigkeiten nicht vor, bei denen die Leistung der Einzelnen deutlich sichtbar wird, wie z. B. beim Staffellauf²⁾.

Ein solches Verhalten findet man nicht nur bei körperlichen, sondern auch

bei geistigen Tätigkeiten. In Besprechungen z. B. diskutieren Teilnehmende weniger aktiv, wenn viele Personen dabei sind. Man kann auch beobachten, dass in Gruppen Einzelpersonen weniger Verantwortung übernehmen, weil ihre individuelle Beteiligung in der Gruppe nicht sichtbar ist. Darum gehen Gruppen bei Entscheidungen manchmal höhere Risiken als Einzelpersonen ein³⁾. Das kann gefährlich sein, wenn es um Entscheidungen über Milliarden-Investitionen geht.

Die Schwäche von Gruppenarbeit zeigt sich also, wenn individuelle Beiträge nicht erkennbar sind. Wenn jede Person in einer Gruppe genau weiß, welche Arbeit sie machen muss, wird die Gruppenarbeit effektiver und besser. In solchen Gruppen kann man kein soziales Faulenzen beobachten, weil jede Leistung auf Einzelpersonen zurückgeführt werden kann. Das Ergebnis einer Gruppenarbeit kann daher verbessert werden, indem man allen Teilnehmenden eine individuelle Aufgabe gibt.

(Rolf Dobelli (2015): *Die Kunst des klaren Denkens* を参考に作成)

¹⁾soziales Faulenzen : 社会的手抜き

²⁾Staffellauf : リレー競走

³⁾ein Risiko eingehen : 危険を冒す

問 1 Wenn sich bei einem Tauziehen die Teilnehmerzahl einer Seite verdoppelt, wird die Kraft auf dieser Seite 45.

- ① nicht doppelt so groß
- ② mindestens doppelt so groß
- ③ genau doppelt so groß
- ④ mehr als doppelt so groß

問 2 Die Leistung der Einzelpersonen in einer Gruppe sinkt nicht auf null, 46.

- ① weil sie fleißig sind
- ② weil sie das Ergebnis ihrer Arbeit sehen wollen
- ③ weil sie ihre Arbeit schnell beenden wollen
- ④ weil ihre geringe Mitarbeit entdeckt werden kann

問 3 In Besprechungen mit vielen Teilnehmenden 47.

- ① äußern sich die Einzelpersonen häufiger
- ② werden die Einzelpersonen einander gegenüber kritischer
- ③ werden die Einzelpersonen kreativer
- ④ äußern sich die Einzelpersonen seltener

問 4 Gruppen neigen dazu, 48.

- ① für Misserfolge Einzelpersonen verantwortlich zu machen
- ② riskante Investitionen für wichtig zu halten
- ③ höhere Risiken zu tragen als Einzelpersonen
- ④ eine Milliarden-Investition für riskant zu halten

問 5 Eine Gruppenarbeit funktioniert gut, 49 .

- ① wenn niemand auf Einzelpersonen achtet
- ② wenn alle Teilnehmenden eine eigene Aufgabe bekommen
- ③ wenn alle Teilnehmenden langsam arbeiten
- ④ wenn niemand Verantwortung trägt

問 6 本文の内容に合うのは, 50 ということである。

- ① グループワークは, 各自の作業を可視化すれば, より効果的に機能する
- ② グループワークが抱える問題は避けられないが, グループの作業量を増やせば大きな業績をあげることができる
- ③ グループワークでも個々人に責任があるので, リスクのある決定は避ける傾向がある
- ④ グループワークで生じる個々人の責任を明らかにすると, 各自のやる気をそぐことになるので避けた方がいい

問 7 この文章のタイトルとして, 最も適当なものは 51 である。

- ① Warum ist Gruppenarbeit manchmal nicht effektiv?
- ② Man schafft in kleineren Gruppen geringere Leistungen
- ③ Gruppenarbeit ist bei geistigen Tätigkeiten besonders effektiv
- ④ Arbeiten faule Menschen in Gruppen fleißiger?